

Laura Tonin

38 anni, Brescia

Sono laureata in Grafica e Comunicazione (Diploma Accademico di II livello). Dal 2013 lavoro a tempo pieno nel settore della comunicazione online e offline.

LAVORO

2013 - 2025

GRUPPO FOPPA

Digital media Strategist

2013 - 2021

ITS MACHINA LONATI

Social media Strategist

2017 - 2020

CENTRO SAN CLEMENTE

Docente a contratto

FORMAZIONE

2010 - 2013

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRESCIA SANTAGIULIA

Diploma Accademico di II livello - Laurea Specialistica in Grafica e Comunicazione

2006 - 2010

L.A.B.A. LIBERA ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRESCIA

Diploma Accademico di I livello - Laurea triennale in Graphic design & Multimedia

ALTRE ESPERIENZE

2019

MUSEO MACRO ROMA

Video "parol-A-sincronia" - esposto al MACRO di Roma per la rassegna MacroAsilo

2017

VIDEO FESTIVAL MR.MOV

Video "parol-A-sincronia" - partecipazione a festival di video-arte Mr.Mov, Brescia

2016

PREMIO NOCIVELLI

Finalista per la sezione Fotografia con l'opera "Madness - Berliner Mauer"

CONTATTI

+39 333 7309484

lauratonin.lato@gmail.com

SKILLS

GESTIONE SOCIAL MEDIA



STRATEGIA SOCIAL MEDIA



MARKETING SOCIAL MEDIA



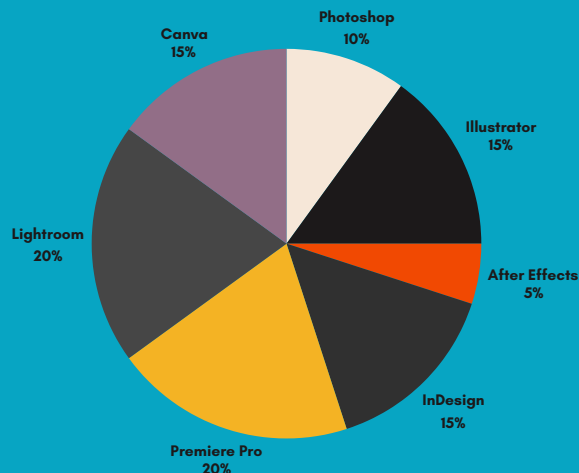
PHOTO & VIDEO



GRAPHIC DESIGN



85% ADOBE LOVER



INTERESTS

FOTOGRAFIA



ARTE



CUCINA





INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e cognome Laura Tonin
Indirizzo Via Luciano Manara, 12 B
25126, Brescia
Telefono 333 7309484
E-mail lauratonin.lato@gmail.com
Nazionalità Italiana
Data di nascita 13/12/1987

 <http://toninlaura.wixsite.com/lato>
 <https://www.linkedin.com/in/lauratonin/>

ESPERIENZA LAVORATIVA

Settore: Comunicazione digitale e Grafica

Periodo	<u>Da Febbraio 2021</u>
Datore di lavoro	<u>Attualmente ricopro questo ruolo</u>
Tipo azienda o settore	<u>Vincenzo Foppa</u>
Tipo di impiego	Soc. Coop.va Sociale Onlus
Principali mansioni/responsabilità	Social Media Strategist & Web Content Manager - trasformazione del precedente contratto da <i>part-time</i> a <i>full-time, tempo indeterminato</i> Ufficio comunicazione del Gruppo Foppa: gestione, organizzazione, strategia di comunicazione, attraverso i social networks e i siti web delle realtà formative che fanno parte della Cooperativa. Riprese, montaggi video, fotografie e progettazione grafica finalizzati alla comunicazione di eventi e/o progetti interni e/o esterni collegati alle realtà di Gruppo.
Periodo	<u>Da Settembre 2013 a Gennaio 2021</u>
Datore di lavoro	<u>Vincenzo Foppa</u>
Tipo azienda o settore	Soc. Coop.va Sociale Onlus
Tipo di impiego	Social Media Strategist & Web Content Manager - <i>part-time, tempo indeterminato</i>
Principali mansioni/responsabilità	Gestione, organizzazione, strategia di comunicazione, attraverso i social networks e i siti web delle realtà formative che fanno parte della Cooperativa Vincenzo Foppa: Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia, Centro Linguistico Culturale San Clemente, Centro di Formazione Professionale Francesco Lonati, Liceo Artistico Foppa, Istituto Piamarta. Riprese e montaggi video finalizzati alla comunicazione di eventi e/o progetti. Progettazione grafica per attività ed eventi interni e/o con partnership esterne.

Periodo	<u>Da Settembre 2017 a Gennaio 2021</u>
Datore di lavoro	Fondazione Istituto Tecnico Superiore per le Nuove Tecnologie per il Made in Italy Machina Lonati
Tipo azienda o settore	Soc. Coop.va Sociale Onlus
Tipo di impiego	Social Media Strategist & Web Content Manager - <i>part-time, tempo indeterminato</i>
Principali mansioni/responsabilità	Gestione, organizzazione, strategia di comunicazione, attraverso i social networks, il sito web e il blog dell'Istituto Tecnico Superiore Machina Lonati. Riprese e montaggi video finalizzati alla comunicazione di eventi e/o progetti. Progettazione grafica per attività ed eventi interni e/o con partnership esterne.
Periodo	<u>Da Ottobre 2017 a Gennaio 2020</u>
Datore di lavoro	Vincenzo Foppa Soc. Coop.va Sociale Onlus
Tipo azienda o settore	Centro Linguistico Culturale San Clemente
Tipo di impiego	Docente a contratto
Principali mansioni/responsabilità	Corsi di comunicazione per un primo approccio ai principali social networks in chiave Business.
Periodo	<u>Da Marzo 2018 a Aprile 2018</u>
Datore di lavoro	Associazione Palcogiovani
Tipo azienda o settore	Associazione
Tipo di impiego	Tutor esperto - <i>lavoro occasionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Corso di comunicazione online attraverso i social networks rivolto ai giovani. Corso patrocinato da Ufficio Scolastico Territoriale.
Periodo	<u>Da Aprile 2012 a Luglio 2017</u>
Datore di lavoro	ITS Machina Lonati
Tipo azienda o settore	Fondazione - Istituto Scolastico Tecnico Superiore
Tipo di impiego	Gestione web e social networks - <i>co.co.co.</i>
Principali mansioni/responsabilità	Implementazione e gestione dei canali web, blog e social networks: Facebook, Youtube, Google+ e LinkedIn. Utilizzo di software Adobe.
Periodo	<u>Da Marzo 2016 a Aprile 2016</u>
Datore di lavoro	Associazione Palcogiovani
Tipo azienda o settore	Associazione
Tipo di impiego	Tutor esperto - <i>lavoro occasionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Corso di comunicazione online attraverso i social networks rivolto ai giovani. Corso patrocinato da Ufficio Scolastico Territoriale.
Periodo	<u>Gennaio 2015</u>
Datore di lavoro	Amici di Palazzo Martinengo
Tipo azienda o settore	Associazione
Tipo di impiego	Videomaker - <i>lavoro occasionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Realizzazione video per promozione della mostra "Da Hayez a Boldini".

Periodo	<u>Da Marzo 2015 a Aprile 2015</u>
Datore di lavoro	Associazione Palcogiovani
Tipo azienda o settore	Associazione
Tipo di impiego	Tutor esperto - <i>lavoro occasionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Corso di comunicazione online rivolto ai giovani.
Periodo	<u>Da Aprile a Maggio 2013</u>
Datore di lavoro	Istituto di istruzione Superiore "Benedetto Castelli"
Tipo azienda o settore	Ente scolastico
Tipo di impiego	Tutor esperto - <i>lavoro occasionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Insegnamento nel corso di "Alternanza Scuola-lavoro" in qualità di Social Media Expert.
Periodo	<u>Da Marzo a Aprile 2013</u>
Datore di lavoro	Istituto Superiore Statale "Camillo Golgi"
Tipo azienda o settore	Ente scolastico
Tipo di impiego	Tutor esperto - <i>lavoro occasionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Insegnamento nel corso di "Alternanza Scuola-lavoro" in qualità di Social Media Expert.
Periodo	<u>Da Ottobre 2011 a Luglio 2012</u>
Datore di lavoro	Vincenzo Foppa
Tipo azienda o settore	Soc. Coop.va Sociale Onlus
Tipo di impiego	Riprese video per Accademia di Belle Arti SantaGiulia - <i>collaborazioni studentesche</i>
Principali mansioni/responsabilità	Produzione e montaggio video di eventi e conferenze. Utilizzo di PremierePro e AfterEffects (CS5).
Periodo	<u>Da Maggio 2009 a Settembre 2009</u>
Datore di lavoro	Silca etichette s.n.c. di Giambattista e Giuseppe Salada
Tipo azienda o settore	Settore di creazione e stampa etichette per ogni tipo di prodotto, soprattutto enogastronomico.
Tipo di impiego	Tecnica grafica - <i>lavoro stagionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Progettazione e realizzazione di etichette. Utilizzo di programmi grafici: Photoshop e Illustrator.
Periodo	<u>Da Giugno 2005 a Settembre 2005</u>
Datore di lavoro	Pentas (attuale Mizar)
Tipo azienda o settore	Studio grafico
Tipo di impiego	Tecnica grafica - <i>lavoro stagionale</i>
Principali mansioni/responsabilità	Utilizzo di programmi: Adobe Photoshop, Macromedia Freehand e XpressPassport.

ESPERIENZA LAVORATIVA

Settore: Ristorazione

Periodo	<u>Da Maggio 2007 a Agosto 2011</u>
Datore di lavoro	Acquadream di Provaglio d'Iseo (Spazio Sport)
Tipo azienda o settore	Centro sportivo - piscina
Tipo di impiego	Barista - <i>co.co.co</i>
Principali mansioni/responsabilità	Apertura e chiusura attività. Addetta alla preparazione di piatti freddi e caldi. Addetta al banco per la sobbinizzazione di cibi e bevande. Pulizia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo	Da Ottobre 2010 a Febbraio 2013
Istituto di istruzione o formazione	Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia. Biennio specialistico in Grafica e Comunicazione.
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Grafica, Illustrazione, Brand, St. dell'Advertising, St. del Cinema, Digital Video, New Media, Etica della Comunicazione, Web Design, Packaging, Public Relations, Copy Writing, Art direction, etc.
Qualifica conseguita	Diploma Accademico di II livello - equipollente a Laurea specialistica Voto di laurea: 110/110 e lode Titolo della tesi di laurea: "Come un video su YouTube diventa "spontaneamente" virale e come sfruttarne le potenzialità".
Periodo	Da Settembre 2006 a Febbraio 2010
Istituto di istruzione o formazione	L.A.B.A. Libera Accademia di Belle Arti di Brescia. Triennio accademico di Graphic Design & Multimedia.
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Graphic Design, Web Design, Tecnica dei Linguaggi mediali, Semiotica ed Estetica, Arte Moderna e Contemporanea, Storia del Cinema, Storia dei mass Media, Regia, Video Music, Digital Video, Scrittura Creativa, Marketing Uno e Due, Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo, Scrittura Creativa, etc. <u>Diploma Accademico di I livello</u>
Qualifica conseguita	- equipollente a Laurea triennale Voto di laurea: 110/110 e lode Titolo della tesi di laurea: "Il video: la forma comunicativa più completa."
Periodo	Da Settembre 2001 a Luglio 2006
Istituto di istruzione o formazione	I.P.C. Camillo Golgi, settore Grafico Pubblicitario
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Disegno grafico, Disegno professionale, Tecnica pubblicitaria, Progettazione grafica e pianificazione pubblicitaria, Educazione visiva, Storia dell'Arte, Psicologia pubblicitaria, Fotografia, etc.
Qualifica conseguita	<u>Diploma di Tecnico della grafica pubblicitaria</u> Voto di maturità: 94/100 I miei voti sono stati pubblicati, per tutti e cinque gli anni, sul Brescia Oggi nella sezione "Pagelle d'oro".

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Madrelingua	Italiano
Altre lingue	Inglese
Capacità di lettura	Sufficiente
Capacità di comprensione	Buona
Capacità di scrittura	Sufficiente
Capacità di espressione orale	Certificato Trinity College, grado 7, with merit.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

In grado di lavorare individualmente e in team.
Le diverse esperienze di docenza mi hanno reso nel tempo più paziente e comunicativa. In grado di tenere alta l'attenzione di gruppi numerosi di persone.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di lavorare in team, organizzare modalità e tempi di lavoro e rispettare le scadenze. Disponibile al confronto e ad apprendere nuovi software, metodi e tecniche di lavoro in grado di migliorare qualità e tempi di realizzazione per il conseguimento degli obiettivi fissati.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Utilizzo ottimale di piattaforma Mac OS e Windows.
Conoscenza e utilizzo della suite Adobe CC (Ultima release 2025 e inferiori). Prediligo i programmi Lightroom, Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere Pro.
Conoscenza e utilizzo dei programmi di grafica e smat editing: Canva, CapCut, Edits. Integrazione con strumenti AI come Chat GPT.
Fotografia, riprese e montaggio video.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

- Giugno 2019 - la video installazione "Parol-A-sincronia" (omaggio alla corrente Futurista) viene selezionato ed esposto al Museo MACRO di Roma, nell'ambito del progetto MacroAsilo.
- Giugno 2017 - la video installazione "Parol-A-sincronia" partecipa al concorso di video arte "Mr Mov" e viene selezionata per l'esposizione: video proiettato sulla parete del Castello di Brescia durante il MusicalZOO festival 2017.
- Settembre 2016 - la fotografia "MADNESS Berliner Mauer" è fra i finalisti del Premio Nocivelli 2016, e viene esposta in una mostra dedicata a Verolanuova (catalogo 2016).
- Dicembre 2011 - partecipa e vince il concorso fotografico "Scatti al Volo" indetto dall'Associazione Centro Servizi per il Volontariato di Brescia e dalla Società San Vincenzo de Paoli.

PATENTE O PATENTI

Automunita - Patente B

Avvalendomi della facoltà concessa dall'art. 46 D.P.R. 445/2000, consapevole delle responsabilità e delle pene stabilite dalla legge per false attestazioni e mendaci dichiarazioni, sotto la mia personale responsabilità dichiaro che i dati inseriti nel presente CV sono veritieri.